

## STAGE de SONORISATION

Inscription avant le 10 mars 2012!

31 mars et 1 avril 2012

(à Paris ou en région parisienne - lieu exact précisé ultérieurement)

Vous en avez assez de ne pas vous entendre sur scène ? Etes déçu(e)s que le public vous dise "on ne vous entendait pas" ? Ne comprenez pas pourquoi le sonorisateur vous jette un regard noir en fin de spectacle ? De toute façon vous ne comprenez rien à ce qu'il vous raconte et lui ne comprend rien à ce que vous tentez de lui expliquer... Vous avez acheté du beau matériel, mais vous avez du mal à vous en servir ? Ou alors, vous cherchez désespérément la combinaison idéale " phare de vélo " + ampli pour jouer " Chicago blues " ?

Harmonicas de France vous propose de remédier à vos problèmes de son avec un atelier de sonorisation, encadré par Laurent Cagnon. Dans la joie et la bonne humeur, vous apprendrez le vocabulaire des sonorisateurs, mais aussi les bases de la sono, les caractéristiques du matériel, comment vous positionner sur scène et avec le micro, que faire pour améliorer votre son, comment mieux vous entendre ( et être entendu ), les pièges à éviter.

### PROGRAMME

Durée : 2 jours. Horaires : 9h30 - 12h00 / 14h00 - 17h00.

#### OBJECTIF

Savoir se disposer sur scène et avec un micro.

Pouvoir dialoguer avec l'ingénieur du son afin d'optimiser le rendu de son instrument.

Gérer une petite sono ( du bar du coin à la salle de 300 places assises ).

#### CONTENU

1 - PRESENTATION ET GENERALITES.

2 - MISE EN PLACE SUR SCENE.

3 - LA CONSOLE DE MIXAGE.

4 - LES EFFETS.

5 - EXERCICES PRATIQUES EN CONDITIONS RÉELLES.

6 - LES PANNES ET PROBLEMES DIVERS.

7 - QUESTIONS DIVERSES.

#### SUPPORT ET PEDAGOGIE

Ambiance détendue et conviviale, conditions obligatoires à un bon suivi du programme ( copieux ).

Des documents détaillés seront fournis, évitant ainsi au maximum la prise de note, la prise de tête, et permettant au stagiaire de se concentrer sur ce qui est dit et expérimenté. Enregistrements et photos sont possibles durant l'atelier, sous certaines conditions qui seront définies en début de séance.

#### HARMONICAS DE FRANCE FEDERATION

<http://harmonicasdefrance.org>

### Bulletin d'inscription

## STAGE de sonorisation (formateur: Laurent CAGNON)

(à renvoyer avec un chèque d'acompte de 30€ à notre secrétaire 5 rue Alexandre Fleming 66000 Perpignan)

NOM:

PRENOM:

ADRESSE:

Tél et/ou adresse mail:

s'inscrit au stage de sonorisation des **31 mars et 01 avril 2012**

Coût: Adhérent H2F: **70€** non adhérent H2F: **80€**,

(hors repas et hébergement. Une liste d'hébergements vous sera fournie à l'inscription)

Adresse du stage: **Le lieu exact sera précisé ultérieurement: Paris ou région parisienne**

A ..... le .....

Signature: